

# CQP MAM JUDO JU JITSU 2017/2018 - LIGUE JUDO RÉUNION V9

Jour	Date	8h-9h	9h-10h	10h-11h	11h-12h	13h-14h	14h-15h	15h-16h	16h-17h	lieu	Total he		
BLOC 1	S	02-sept-17					<b>Stage National de Rentrée</b>				dojo		
	D	03-sept-17	<b>Stage National de Rentrée</b>								dojo		
	D	29-oct-17	<b>TOUS</b>	<b>POSITIONNEMENT</b> Présentation de la formation	<b>POSITIONNEMENT</b> Entretiens individuels		<b>POSITIONNEMENT</b> Entretiens individuels		<b>RÉUNION AVEC LES TUTEURS</b>		St-André Cressonnière	5	
	S	18-nov-17	<b>ACCUEIL ET PRÉSENTATION DE LA FORMATION REMY REGE</b> Distribution des livrets de formation		<b>PÉDAGOGIE Guy Michel QUINTIN</b> Construction d'une séance		<b>ENVIRONNEMENT</b> Guy Michel QUINTIN	<b>Formation commissaire sportif</b>				Salle de commission Dojo de Ligue	8
	D	19-nov-17	<b>RAPPORT DE STAGE REMY REGE</b> Présentation		<b>ANATOMIE DU MOUVEMENT Gilles Guerrero</b> Bases bioméca et principes techniques		<b>NE WAZA Gilles Guerrero</b> Shime waza - HTF et nomenclature		<b>PÉDAGOGIE Natacha Benard</b> Construction d'une progression		Dojo+ salle commi	8	
	S	25-nov-17		<b>Stage Kata CORG</b>				<b>Pratique commissaire sportif shiai</b>			Dojo	7	
	S	02-déc-17	<b>TACHI WAZA Willy Techer</b> Sutemi waza - HTF TDKR et nomenclature		<b>PÉDAGOGIE Willy Techer</b> Les procédés traditionnels d'apprentissage en judo		<b>EPSMP Rémy REGE</b> Exigences Préalables à la Mise en Situation Pédagogique				Gymnase MANÈS - LE PORT	8	
	D	03-déc-17	<b>RÈGLEMENTATION</b> Natacha Benard La réglementation	<b>Évaluation N1 - Challenge A. DALÈLE</b>				<b>Évaluation N1 - Challenge A. DALÈLE</b>				St-Pierre	7
	S	09-déc-17	<b>GOSHIN JITSU Daniel Bonnet Maury</b> Pratique et analyse		<b>PÉDAGOGIE Guy Michel QUINTIN</b> La programmation de l'entraînement		<b>NE WAZA Guy Michel QUINTIN</b> Annexe 6.1				Gymnase Guillaum e ST-	6	
	S	16-déc-17	<b>Bloc 1 - Évaluation formative CQP 1</b>								Dojo	4	
											53		
BLOC 2	L	22-janv-18	<b>NAGE NO KATA BRUNO PION</b> Son enseignement - Les 3 premières séries		<b>NE WAZA GUY TISSOT</b> Kansetsu waza - HTF et nomenclature		<b>ANATOMIE DU MOUVEMENT Gilles Guerrero</b> Bases bioméca et principes techniques		<b>RAPPORT DE STAGE Gilles Guerrero</b>	<b>TAÏSO Gilles Guerrero</b> Conduite de séance	Dojo	8	
	M	23-janv-18	<b>PÉDAGOGIE Willy Techer</b> Les apprentissages moteurs et les 3 périodes de la MFE		<b>NAGE NO KATA BRUNO PION</b> Son enseignement - Les 2 dernières séries		<b>JU JITSU Luc Menard</b> Les 12 imposés - Programme technique du 1er dan		<b>ENVIRONNEMENT GUY TISSOT</b> La structure fédérale (organisation et fonctionnement)		Dojo	8	
	M	24-janv-18	<b>PÉDAGOGIE Gilles Guerrero</b> Les différents publics du club - Adaptations pédagogiques		<b>TACHI WAZA Gilles Guerrero</b> Ashi waza - HTF TDKR et nomenclature		<b>PÉDAGOGIE Willy Techer</b> Les formes jouées et les apprentissages techniques		<b>GEIKO Willy Techer</b> Kakari et Yaku soku	<b>PÉDAGOGIE Willy Techer</b> La relation entraîneur/entraîné	EPS1 CHAMFLE URI	8	
	J	25-janv-18	<b>JU JITSU Luc Menard</b> Les 12 imposés - Programme technique du 1er dan		<b>NE WAZA Justin Guillemain</b> Différentes situations de travail imposées		<b>JUDO ET HANDICAP REMY REGE</b>		<b>RAPPORT DE STAGE REMY REGE</b>		EPS1 CHAMFL EURI	7	
	V	26-janv-18	<b>PÉDAGOGIE Justin Guillemain</b> Les 4/5 ans	<b>PÉDAGOGIE Justin Guillemain</b> Les 6/8 ans	<b>NAGE NO KATA BRUNO PION</b> Pratique et analyse les 5 séries		<b>NE WAZA Gilles Guerrero</b> Position Uké entre les jambes		<b>ENVIRONNEMENT Gilles Guerrero</b> L'enseignant :		<b>PÉDAGOGIE Gilles Guerrero</b> Préparer un cycle	EPS1 CHAMFL EURI	8
	S	27-janv-18	<b>TAÏSO Natacha Benard</b> Conduite de séance et mise en place dans le club		<b>NAGE NO KATA BRUNO PION</b> Pratique et analyse les 5 séries		<b>PÉDAGOGIE Guy Michel QUINTIN</b> Les 9/12 ans	<b>PÉDAGOGIE Guy Michel QUINTIN</b> Les 13/15 ans	<b>ENVIRONNEMENT Guy Michel QUINTIN</b>		<b>PÉDAGOGIE Guy Michel QUINTIN</b> Préparer une séance	Dojo	8

D	04-févr-18	<b>GOSHIN JITSU</b> Daniel Bonnet Maury Pratique et analyse	<b>NE WAZA</b> "Jujitsu bresilien" Fabrice Payet	<b>TACHI WAZA</b> Natacha Benard Programme technique du 1er dan			La Saline	6
D	18-févr-18	<b>PÉDAGOGIE</b> Guy Michel QUINTIN Des apprentissages moteurs aux apprentissages techniques	<b>ENVIRONNEMENT</b> REMY REGE Le dojo - Hygiène et sécurité	<b>NE WAZA</b> GUY TISSOT Les différentes situations de travail	<b>CULTURE</b> JUDO GUY TISSOT Comportement au	<b>CULTURE JUDO</b> Le système KANO et son développement	Dojo+ salle commi	8
S	24-févr-18	<b>PÉDAGOGIE</b> BRUNO PION Les procédés d'apprentissage adaptés aux différents publics	<b>TACHI WAZA</b> BRUNO PION Koshi waza 1/2 - HTF TDKR et nomenclature	<b>CULTURE JUDO</b> Natacha Benard Les grades au sein du	<b>CULTURE JUDO</b> Natacha Benard Le système KANO et	<b>RAPPORT DE STAGE</b> REMY REGE	Dojo+ salle commi	8
D	25-févr-18	<b>Bloc 2 - Évaluation formative CQP 1</b>					La Saline	4
								<b>73</b>
S	03-mars-18		<b>Formation arbitrage</b>		<b>PÉDAGOGIE</b> Guy Michel QUINTIN La programmation de l'entraînement	<b>PÉDAGOGIE</b> Guy Michel QUINTIN L'accueil et	Gymnase MANÈS - LE PORT	6
D	04-mars-18	<b>TACHI WAZA</b> Guy Michel QUINTIN Koshi waza 2/2 - HTF TDKR et nomenclature	<b>GOSHIN JITSU</b> Daniel Bonnet Maury Son enseignement	<b>TACHI WAZA</b> BRUNO PION Te waza - HTF TDKR et nomenclature	<b>TECHNIQUE</b> BRUNO PION Préparer un candidat au grade technique		La Saline	8
D	11-mars-18	<b>GOSHIN JITSU</b> Daniel Bonnet Maury Pratique et analyse	<b>PÉDAGOGIE</b> Guy Michel QUINTIN Les 15/17 ans et les adultes	<b>RÈGLEMENTATION</b> GUY TISSOT Les obligations vis à vis de la DRJSCS (les EAPS, stages avec hébergement, stage à	<b>NE WAZA</b> REMY REGE Programme technique du 2ème dan		Dojo	8
S	24-mars-18	<b>ANATOMIE DU</b> <b>MOUVEMENT</b> REMY REGE	<b>Stage Kata Corg</b>		<b>Pratique arbitre shiai</b>		Dojo	6
S	07-avr-18	<b>PÉDAGOGIE</b> Guy Michel QUINTIN Les procédés d'apprentissage adaptés aux différents publics	<b>GOSHIN JITSU</b> Daniel Bonnet Maury Pratique et analyse	<b>TACHI WAZA</b> Gilles Guerrero Travail de démonstration technique	<b>ENVIRONNEMENT</b> Gilles Guerrero Les règles techniques du judo français		Gymnase MANÈS - LE PORT	8
D	08-avr-18	<b>JUDO ET HANDICAP</b> Remy REGE	<b>JU JITSU</b> Luc Menard Les 12 imposés - Programme technique du 1er dan"	<b>TACHI WAZA</b> Natacha Benard Programme technique du 2ème dan	<b>TAÏSO</b> Natacha Benard Travail en circuit		Gymnase MANÈS - LE PORT	7
D	15-avr-18		<b>Évaluation F1 - Tournoi Minimes Sud</b>		<b>Évaluation F1 - Tournoi Minimes Sud</b>		Gymnase J. JOLY La Rivière ST- LOUIS	6
S	28-avr-18	<b>JU JITSU</b> Luc Menard Les 12 imposés - Programme technique du 1er dan	<b>TECHNIQUE</b> Justin Guillemain L'annexe 6.1 debout sol	<b>NE WAZA</b> Justin Guillemain Tori entre les jambes d'Uké	<b>GEIKO</b> Justin Guillemain UK, KKG et YSG - Pratique et analyse		Gymnase MANÈS - LE PORT	8
D	29-avr-18	<b>RÉVISIONS</b> Willy Techer Tachi waza, Ne waza et liaisons debout sol		<b>RÉVISIONS</b> BRUNO PION Les katas			la Saline	7
S	05-mai-18			<b>Examen CQP MAM 1</b>			St-André Cressonnière	
D	06-mai-18			<b>Examen CQP MAM 1</b>			St-André Cressonnière	
S	19-mai-18			<b>Rattrapage CQP MAM 1</b>			St-André Cressonnière	
								<b>64</b>
<b>NOMBRE TOTAL HEURES DE FORMATION CQP MAM 1 - STAGIAIRES</b>								<b>##</b>

BLOC 3